# 大阪府青少年読書感想文コンクール　大阪府入賞作品

小学校　低学年 課題作品の部

| 結　果 | 題　　名 | 書　　名 | 著者名 | 出版社 | 学校名 | 学年 | 名前 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 特選 | すうがくでせかいをみるのをよんで | すうがくでせかいをみるの | ミゲル・タンコ 作・福本友美子 訳 | ほるぷ出版 | 島本町立第四小学校 | 1 | 石田　悠真 |
| 優秀 | よろこびってどんなもの？ | ばあばにえがおをとどけてあげる | コーリン・アーヴェリス ぶん・イザベル・フォラス え・まつかわまゆみ やく | 評論社 | 茨木市立郡小学校 | 2 | 中川　小春 |
| 優秀 | ぼくのきょうだい | つくしちゃんとおねえちゃん | いとうみく作・丹地陽子絵 | 福音館書店 | 阪南市立下荘小学校 | 1 | 友近　輝 |
| 佳作 | 大好きだよ | ばあばにえがおをとどけてあげる | コーリン・アーヴェリス ぶん・イザベル・フォラス え・まつかわまゆみ やく | 評論社 | 和泉市立青葉はつが野小学校 | 2 | 小西　美織 |
| 佳作 | イカをさばいてみたよ | おすしやさんにいらっしゃい！：生きものが食べものになるまで | おかだだいすけ 文・遠藤宏 写真 | 岩崎書店 | 堺市立新金岡小学校 | 2 | 小林　正太郎 |

小学校　低学年 自由作品の部

| 結　果 | 題　　名 | 書　　名 | 著者名 | 出版社 | 学校名 | 学年 | 名前 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 特選 | ぼくのひいおばあちゃんがおばけにならないわけ | おじいちゃんがおばけになったわけ | 菱木　晃子 | あすなろ書房 | 高槻市立川西小学校 | 2 | 妹尾　朔 |
| 優秀 | 「じぶんだけのいろ」を読んで | じぶんだけのいろ | レオ・レオニ | 好学社 | 阪南市立下荘小学校 | 2 | 岡田　知馬 |
| 優秀 | メガネをかけたらなにがみえるのかな | メガネをかけたら | 作：くすのき　しげのり 絵：たるいし　まこ | 小学館 | 豊能町立光風台小学校 | 1 | 田中　里帆 |
| 佳作 | まほうのじどうはんばいきが教えてくれたこと | まほうのじどうはんばいき | やまだ　ともこ | 金の星社 | 茨木市立郡小学校 | 2 | 宮川　翔夢 |
| 佳作 | じぶんのいいところ | ぼくはなきました | くすのき　しげのり | 東洋館出版社 | 岸和田市立春木小学校 | 1 | 中村　健太郎 |

小学校　中学年 課題作品の部

| 結　果 | 題　　名 | 書　　名 | 著者名 | 出版社 | 学校名 | 学年 | 名前 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 特選 | ため息っていいな | みんなのためいき図鑑 | 村上しいこ 作・中田いくみ 絵 | 童心社 | 茨木市立大池小学校 | 4 | 奥野　紗奈 |
| 優秀 | 人々とサイのしあわせ | この世界からサイがいなくなってしまう：アフリカでサイを守る人たち | 味田村太郎 文 | 学研プラス | 河内長野市立美加の台小学校 | 3 | 髙垣　佑大 |
| 優秀 | ためいきが多いぼく | みんなのためいき図鑑 | 村上しいこ 作・中田いくみ 絵 | 童心社 | 堺市立市小学校 | 3 | 松川　一陽生 |
| 佳作 | 「チョコレートタッチ」とSDGs | チョコレートタッチ | パトリック・スキーン・キャトリング 作・佐藤淑子 訳・伊津野果地 絵 | 文研出版 | 守口市立庭窪小学校 | 3 | 石川　聖真 |
| 佳作 | ためいきってなんだろう | みんなのためいき図鑑 | 村上しいこ 作・中田いくみ 絵 | 童心社 | 和泉市立芦部小学校 | 4 | 西川　大毅 |

# 大阪府青少年読書感想文コンクール　大阪府入賞作品

小学校　中学年 自由作品の部

| 結　果 | 題　　名 | 書　　名 | 著者名 | 出版社 | 学校名 | 学年 | 名前 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 特選 | これがぼくだもん | おれは女の子だ | 本田　久作 | ポプラ社 | 熊取町立南小学校 | 3 | 井黒　想来 |
| 優秀 | みんなと仲良くする方法 | かあちゃん取扱説明書 | いとうみく | 童心社 | 吹田市立古江台小学校 | 3 | 河本　紗綾 |
| 優秀 | 世界の大きさを感じたい | ″世の中への扉　ピアノはともだち 奇跡のピアニスト辻井伸行の秘密″ | こうやま　のりお | 講談社 | 藤井寺市立藤井寺西小学校 | 4 | 安田　颯空 |
| 佳作 | かわいそうなぞう | かわいそうなぞう | 土家由岐男 文・武部本一郎 絵 | 金の星社 | 堺市立深阪小学校 | 4 | 桂木　綱大 |
| 佳作 | 「さかさ町」を読んで | さかさ町 | F.エマーソン　アンドリュース | 岩波書店 | 池田市立呉服小学校 | 4 | 諸岡　陽真 |

小学校　高学年 課題作品の部

| 結　果 | 題　　名 | 書　　名 | 著者名 | 出版社 | 学校名 | 学年 | 名前 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 特選 | 夏休み、きめたこと | りんごの木を植えて | 大谷美和子 作・白石ゆか 絵 | ポプラ社 | 河内長野市立加賀田小学校 | 5 | 垣内　愛海 |
| 優秀 | りんごの木を植えて　～僕の物語～ | りんごの木を植えて | 大谷美和子 作・白石ゆか 絵 | ポプラ社 | 守口市立庭窪小学校 | 6 | 石川　瑛博 |
| 優秀 | 弱虫からのスタート | ぼくの弱虫をなおすには | K・L・ゴーイング 作・久保陽子 訳・早川世詩男 絵 | 徳間書店 | 茨木市立葦原小学校 | 5 | 竹内　左近 |
| 佳作 | 願う意味 | 風の神送れよ | 熊谷千世子 作・くまおり純 絵 | 小峰書店 | 大阪狭山市立第七小学校 | 5 | 苧田　陽仁 |
| 佳作 | 自分らしく生きる | りんごの木を植えて | 大谷美和子 作・白石ゆか 絵 | ポプラ社 | 東大阪市立玉美小学校 | 5 | 橋田　愛佳 |

小学校　高学年 自由作品の部

| 結　果 | 題　　名 | 書　　名 | 著者名 | 出版社 | 学校名 | 学年 | 名前 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 特選 | 同じ空の下で | 太陽の子 | 灰谷　健次郎 | KADOKAWA | 賢明学院小学校 | 6 | 上田　智尋 |
| 優秀 | 仲間の存在の大切さ | しっぽをなくしたイルカ　～沖縄美ら海水族館フジの物語～ | 岩貞　るみこ | 講談社 | 吹田市立片山小学校 | 5 | 脇田　悠生 |
| 優秀 | 気づかなかった『トクベツ』 | トクベツな日 | 白矢　三恵 | PHP研究所 | 熊取町立南小学校 | 5 | 井黒　来泉 |
| 佳作 | ありのままの自分で | 青春ゲシュタルト崩壊 | 丸井とまと | スターツ出版 | 和泉市立青葉はつが野小学校 | 6 | 平野　栞梨 |
| 佳作 | 泣けない魚たち | 泣けない魚たち | 阿部夏丸 | ブロンズ新社 | 泉南市立西信達小学校 | 6 | 角野　理仁　角は縦に突き出る |

# 大阪府青少年読書感想文コンクール　大阪府入賞作品

中学校 課題作品の部

| 結　果 | 題　名 | 書　名 | 著者名 | 出版社 | 学校名 | 学年 | 名前 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 特選 | 僕が海を見た日 | 海を見た日 | M･G･ヘネシー 作･杉田七重 訳 | すずき出版 | 大阪教育大学附属天王寺中学校 | 3 | 林　誠一郎 |
| 優秀 | 人の意識で変わる差別 | セカイを科学せよ！ | 安田夏菜 著 | 講談社 | 豊中市立第十三中学校 | 1 | 居石　遼平 |
| 優秀 | 自分を活かした武器 | 江戸のジャーナリスト葛飾北斎 | 千野境子 著 | 国土社 | 大阪府立富田林中学校 | 2 | 藤田　眞緒 |
| 佳作 | 自分を知る | セカイを科学せよ！ | 安田夏菜 著 | 講談社 | 岸和田市立久米田中学校 | 2 | 松本　美南 |
| 佳作 | 限界を知らない「鳥の目と虫の目」の追究心 | 江戸のジャーナリスト葛飾北斎 | 千野境子 著 | 国土社 | 堺市立東百舌鳥中学校 | 2 | 菊永　優介 |

中学校 自由作品の部

| 結　果 | 題　名 | 書　名 | 著者名 | 出版社 | 学校名 | 学年 | 名前 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 特選 | 前向きに生きていく秘訣 | カラフル | 森　絵都 | 文藝春秋 | 守口市立梶中学校 | 3 | 月野　結愛 |
| 優秀 | 運を好転させる運転者 | 運転者 未来を変える過去からの使者 | 喜多川　泰 | ディスカヴァー･トゥエンティワン | 松原市立松原第二中学校 | 2 | 葉山　陽乃香 |
| 優秀 | 本当の幸せとは何か | ″モモ 時間どろぼうとぬすまれた時間を人間にとりかえしてくれた女の子のふしぎな物語″ | ″ミヒャエル･エンデ　作 大島かおり　訳″ | 岩波書店 | 泉佐野市立佐野中学校 | 3 | 鉄野　悠真 |
| 佳作 | 「舟を編む」を読んで | 舟を編む | 三浦　しをん | 光文社 | 富田林市立第一中学校 | 3 | 河井　優菜 |
| 佳作 | 明日の保証と世界への甘え | 君の膵臓をたべたい | 住野よる | 双葉社 | 阪南市立飯の峯中学校 | 3 | 前田　理緒 |

# 大阪府青少年読書感想文コンクール　大阪府入賞作品

高等学校 課題作品の部

| 結　果 | 題　　名 | 書　　名 | 著者名 | 出版社 | 学校名 | 学年 | 名前 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 特選 | いざ、新たなライフステージへ | その扉をたたく音 | 瀬尾まいこ著 | 集英社 | 大阪府立大阪南視覚支援学校高等部 | 2 | 桃木谷　透孝 |
| 優秀 | 出会いがもたらしてくれた扉 | その扉をたたく音 | 瀬尾まいこ著 | 集英社 | 大阪府立寝屋川高等学校 | 3 | 谷本　真依子 |
| 優秀 | 世界を繋ぐ　明日を紡ぐ | 建築家になりたい君へ | 隈研吾著 | 河出書房新社 | 関西創価高等学校 | 1 | 武田　美紀子 |
| 佳作 | 私を導いてくれた音楽 | その扉をたたく音 | 瀬尾まいこ著 | 集英社 | 開明高等学校 | 1 | 小野寺　初菜 |
| 佳作 | 心の扉 | その扉をたたく音 | 瀬尾まいこ著 | 集英社 | 大阪女学院高等学校 | 3 | 笠原　あかり |

高等学校 自由作品の部

| 結　果 | 題　　名 | 書　　名 | 著者名 | 出版社 | 学校名 | 学年 | 名前 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 特選 | 勇気の選択 | いのちの食べかた | 森達也 | 株式会社イースト・プレス | 関西創価高等学校 | 2 | 藤野　美紀子 |
| 優秀 | 追いかける、その先に | 老人と海 | アーネスト・ヘミングウェイ・著　高見浩・訳 | 新潮社 | 大阪府立天王寺高等学校 | 2 | 川人　涼香 |
| 佳作 | ブルー to グリーン　グリーン to カラフル | ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー | ブレイディみかこ著 | 新潮社 | 同志社香里高等学校 | 3 | 森本　有梨沙 |
| 佳作 | 『16歳の語り部』を読んで | 16歳の語り部 | 雁部那由多　津田穂乃果　相澤朱音 | ポプラ社 | 大阪府立東高等学校 | 1 | 福山　葵 |

お名前の異体字については、Webでは対応が難しい場合があるのでご容赦ください。